

2021

ARABIC—HONOURS

Paper : CC –13

Prose (Modern)

Full Marks : 65

The figures in the margin indicate full marks.

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

2×10=20

1. أجب عن أي عشر من الأسئلة التالية:
 - (i) من كتب قصة "حادثة (دنيا الله)" وما هو جمع حادثة؟
 - (ii) حدّد باب استجاب واكتب مادته.
 - (iii) "فيتسلمون الجثة من المشرجة" ما معنى الجثة و المشرجة؟
 - (iv) ما معنى "دمعة" و "زفرة"؟
 - (v) اكتب اسم كتابين لمصطفى لطفي المنفلوطي؟
 - (vi) "و إذا قارورة الدواء، لاتزال في يدي فعلت أني قد ثكلتك" ماذا تفهم من قد ثكلتك؟
 - (vii) "وسموا السيف المطبوع من حديد الهند المهند" ما معنى المهند ومن أين أخذت هذه العبارة؟
 - (viii) "ساس الرجال لسبع عشرة حجة ولداته عن ذاك في أشغال" من هو المراد في هذا البيت؟
 - (ix) في زمن أي خليفة عباسية فتح كابل و كشمير؟
 - (x) ما هو الاسم الجديد لـ "نيرانكوت" و في أي بلد تقع هذه الآن؟
 - (xi) اكتب مفرد مغانم و "عناصر".

Please Turn over

(xii) ” كان يقول في : ” مرحبا ” مرهبا ” وفي ” حياكم الله ” ” هياكم الله ” من كان يقول هكذا؟

(xiii) أي صحابي جليل دفن تحت أسوار القسطنطينية؟

10×2=20

2. ترجم أي اثنين من القطع التالية باللغة البنجالية / الإنجليزية:

(i) لكن الرسول صلوات الله عليه، قضى في ” قباء ” من ضواحي المدينة أياما أربعة، بنى خلالها مسجده الذي هو أول مسجد أسس على التقوى ، ثم خرج منها راكبا ناقته، فوقف سادات ” يثرب ” في طريقها، كل يريد أن يظفر بشرف نزول رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيته ، وكانوا يعترضون الناقة سيدا إثر سيد، ويقولون: أقم عندنا يا رسول الله في العدد و العدد والمنعة ، فيقول لهم: ” دعوها فإنها مأمورة “

(ii) وكانت قرطبه مدينة فذة في أوربا لا يدانيها مدان، وكان عدد سكانها نحو مليون نسمة، وكان فيها نحو سبعمئة جامع عدا المسجد الأعظم الذي زرته في هذا الصيف . وقال لي: المهندس الذي كان معي من قبل الحكومة الاسبانيولية: إنه يتسع بحسب مساحته خمسين ألف مصل في الداخل و 30 ألف مصل في الصحن ، فجملة من يسعهم هذا المسجد العظيم ثمانون ألفا من المصلين.

(iii) كان يتكلم في تليفون الدكان بصوت مرتفع ليسمع صوته رغم ضوضاء شارع الجيش الصاخبة، و جعل يميل بنصفه الأعلى داخل الدكان ليتعد ما أمكن عن الضوضاء ، ثم ختم حديثه بقوله ” انتظرني ، سأحضر فوراً ” وأعاد السماع الى موضعها و تناول علبة سجائر هو ليود من فوق الطاولة ونقد البائع نقوده - ثمن العلبة والمكالمة - واستدار فوق الطوار متجها نحو الطريق.

10×1=10

3. اشرح إحدى القطعتين مع ذكر السياق و السياق:

يا بني إن قدر الله لكم أن تتلاوا في روضة من رياض الجنة، أو على شاطئ غدير من غديرانها، أو تحت ظلال قصر من قصورها، فاذكروني مثل ما أذكركم، وقفوا بين يدي ربكم صفًا واحدًا كما يقف بين يديه المصلون.

-أو-

وكان ابن الأعرابي علما من أعلام اللغة والأدب والشعر وأملى على الناس ما يحمل على أجمال، وألف تأليفا كثيرة، وتلمذ له كثيرون من أشهرهم ثعلب و ابن السكيت، ولم يبق لنا من كتبه إلا كتاب في أسماء البئر وصفاتها وكتاب في أسماء الخيل و أنسابها.

5×2=10

4. أجب عن أي اثنين مما يلي:

- (i) أكتب ملخص "المدنية الإسلامية" لشكيب أرسلان.
- (ii) ألق الضوء على تأثير الهنود في الثقافة الإسلامية في ضوء ما كتبه أحمد أمين.
- (iii) أذكر مظاهر التغير التي ذكرها الكاتب السيد علي الطنطاوي في قصة "بين الأمس واليوم"؟
- (iv) "لم يمت، حي لعلها إصابة بسيطة" اشرح هذه العبارة مع ذكر السياق.

5×1=5

5. أكتب ملاحظة قصيرة عن أي واحد من الأعلام المذكورين أدناه باللغة العربية:

- (i) نجيب محفوظ
- (ii) أحمد أمين
- (iii) عبد الرحمن رافت باشا